

KYOTO

THE ARCHITECTURAL KITCHEN

**LEICHT®**

THE ARCHITECTURAL KITCHEN

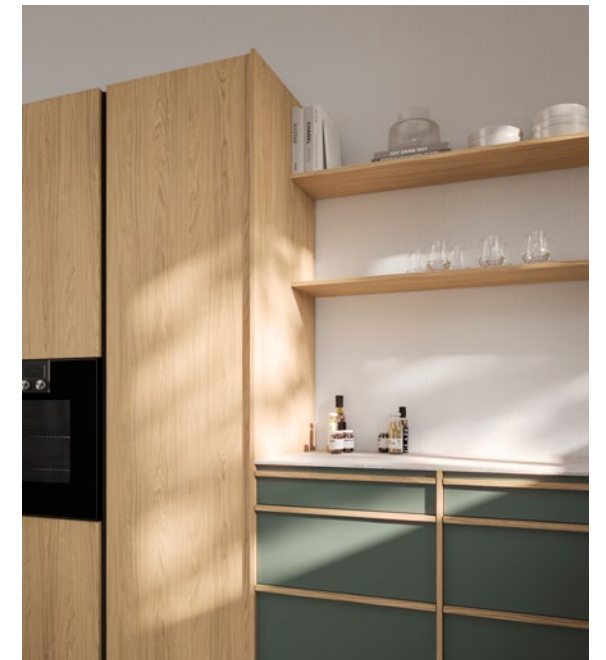
**LEICHT®**

# INHALT

## CONTENTS

KAPITEL 01   CHAPTER 01	DIE NATUR VON KYOTO   THE NATURE OF KYOTO	04-07
KAPITEL 02   CHAPTER 02	CHARAKTERISTISCHE RAHMENOPTIK   CHARACTERISTIC FRAME LOOK	08-15
KAPITEL 03   CHAPTER 03	MIT LIEBE ZUM DETAIL   GREAT ATTENTION TO DETAIL	16-19
KAPITEL 04   CHAPTER 04	KREATIVE VIELFALT   CREATIVE DIVERSITY	20-21
KAPITEL 05   CHAPTER 05	INSPIRIERENDE LINIE VON LE CORBUSIER   INSPIRING LINE FROM LE CORBUSIER	22-23
KAPITEL 06   CHAPTER 06	NATÜRLICH TON IN TON   NATURALLY TONE ON TONE	24-25
KAPITEL 07   CHAPTER 07	KUNSTVOLLE KOMPOSITION   ARTISTIC COMPOSITION	26-27
KAPITEL 08   CHAPTER 08	KYOTO – INSPIRIERT VON MONDRIAN   KYOTO – INSPIRED BY MONDRIAN	28-29
KAPITEL 09   CHAPTER 09	PLANUNGSKONZEPT KYOTO   KYOTO PLANNING CONCEPT	30-31
KAPITEL 10   CHAPTER 10	IMPRINT   PUBLICATION DETAILS	32





## DIE NATUR VON KYOTO

## THE NATURE OF KYOTO

KYOTO verbindet puristischen Minimalismus mit einer warmen, natürlichen Wohnlichkeit. Das durchdachte Planungskonzept setzt auf eine reduzierte Formsprache, die Raum für Individualität lässt. Hochwertige Materialien und harmonisch aufeinander abgestimmte Farben schaffen eine ruhige Atmosphäre. Klarheit und zeitlose Eleganz prägen das Gesamtbild und machen KYOTO zu einem Ausdruck moderner Wohnkultur.

KYOTO combines purist minimalism with a warm, natural homeliness. The well-thought-out planning concept is based on a minimalist design language that leaves room for individuality. High-quality materials and harmoniously coordinated colours create a calm atmosphere. Clarity and timeless elegance characterise the overall appearance and make KYOTO an expression of modern living culture.





247 sommer eiche | summer oak

## WOHNLICHE STRUKTUREN

## HOMELY STRUCTURES

Inspired by the aesthetic and craftsmanship of Japan, KYOTO creates a distinctive look in kitchens and living spaces.

Inspired by the aesthetic and craftsmanship of Japan, KYOTO creates a distinctive look in kitchens and living spaces.

Die Verbindung von anspruchsvoll-elegantem Minimalismus, charakteristisch für den japanischen Einrichtungsstil, und der lässig-modernen Gemütlichkeit Skandinaviens wird als „Japandi“ bezeichnet. KYOTO greift dieses Gestaltungskonzept auf und ermöglicht eine individuelle Planung hochwertiger Möbel, die die harmonische Ästhetik und Funktionalität dieses Stils in Küchen- und Wohnräume überträgt.

The combination of sophisticated, elegant minimalism, characteristic of the Japanese furnishing style, and the casual, modern cosiness of Scandinavia is known as “Japandi”. KYOTO picks up on this design concept and enables customised planning of high-quality furniture that transfers the harmonious aesthetic and functionality of this style into kitchen and living spaces.





## CHARAKTERISTISCHE RAHMENOPTIK

## CHARACTERISTIC FRAME LOOK

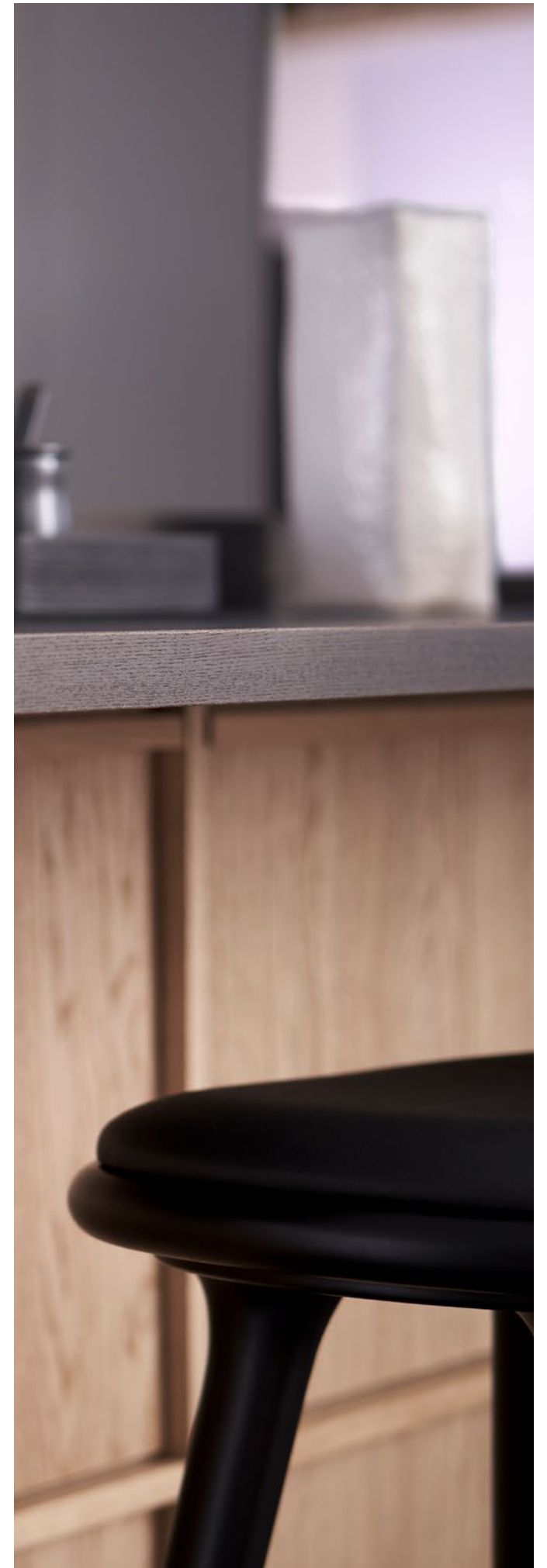
KYOTO schafft durch die charakteristische Rahmenoptik eine räumliche Gitterstruktur und ein unverwechselbares Design.

With its characteristic frame look, KYOTO creates a spatial grid structure and a distinctive design.

Präzise Linienführung und reduziertes Design treffen auf natürliche Materialien und warme Holznuancen. So entsteht eine Balance aus eleganter Zurückhaltung und moderner Behaglichkeit, die Funktionalität und Sinnlichkeit gleichermaßen in den Wohnraum integriert.

Precise lines and minimalist design meet natural materials and warm wood nuances. The result is a balance of elegant restraint and modern cosiness that integrates functionality and sensibility into the living space in equal measure.









## HÖCHSTE QUALITÄT TOP QUALITY

KYOTO verkörpert die Ästhetik japanischer Handwerkskunst und lebt von einer besonderen Mischung aus glatten beruhigten Fronten und strukturstiftenden Profilen.

KYOTO embodies the aesthetic of Japanese craftsmanship and thrives on a special blend of smooth, calm fronts and structure-providing profiles.

319 alpeiche natur | alpine natural oak

Dank der Rahmenoptik entsteht individuelles Mobiliar, das schlicht gehalten ist und durch seine klaren Formen die Umgebung prägt ohne dabei langweilig zu wirken. Innen wie außen setzt LEICHT auf hochwertige Materialien und erzeugt so – von der Küchenplanung bis hin zum Besteckeinsatz – eine einheitliche, luxuriöse Ästhetik.

Individual furniture evolves from the frame look, is kept simple and defines the surroundings with its clear shapes without appearing monotonous. LEICHT opts for high-grade materials both inside and out – from kitchen planning to the cutlery tray – creating a uniform, luxurious look.









## MIT LIEBE ZUM DETAIL

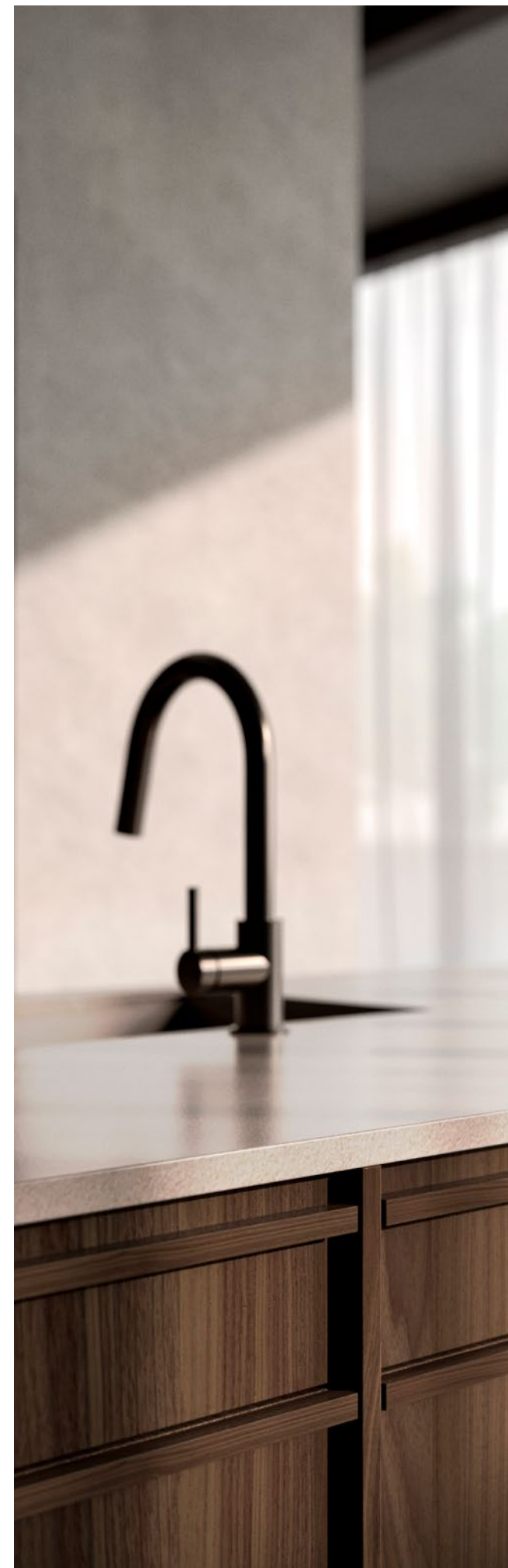
### GREAT ATTENTION TO DETAIL

Küchenräume sind längst zum wohnlichen Herzstück des Zuhauses geworden, das es verdient, besonders sorgfältig und präzise gestaltet zu werden. Mit KYOTO hat LEICHT ein ideales Planungskonzept entwickelt, das den Wunsch nach Hochwertigkeit, Wärme und Natürlichkeit erfüllt. Von der raumprägenden Rahmenstruktur bis hin zu Fronten in flexiblem Design.

Kitchens have long since become the cosy heart of the home and deserve to be designed with particular care and precision. With KYOTO, LEICHT has developed an ideal planning concept that satisfies the desire for top quality, warmth and naturalness. From the room-defining frame structure to fronts in a flexible design.

320 walnuss natur | walnut natural









\*Pulverbeschichtete Griffe ab Sommer 2025 verfügbar | Powder-coated handles available from summer 2025

KYOTO neu gedacht: Die Architekturmarke LEICHT hat das von der japanischen Handwerkskultur inspirierte Konzept 2024 umfassend erweitert. Als Verbindung von traditionellen Werten mit moderner Ästhetik war KYOTO zunächst für den hochwertigen Innenausbau mit Echtholz furnier konzipiert. Eine Öffnung der zulässigen Materialkombinationen ermöglicht nun noch mehr kreative Lösungen mit dem wohnlichen Planungskonzept.

Akzentuiert, farbig oder ruhig – die charakteristische KYOTO-Optik mit der markanten Rahmenstruktur kann auf eine Vielzahl von Programmen übertragen werden. Auf diese Weise erhält jede Planung eine ausdrucksvolle und noch persönlichere Note.



## KREATIVE VIELFALT CREATIVE DIVERSITY

247 sommer eiche | summer oak

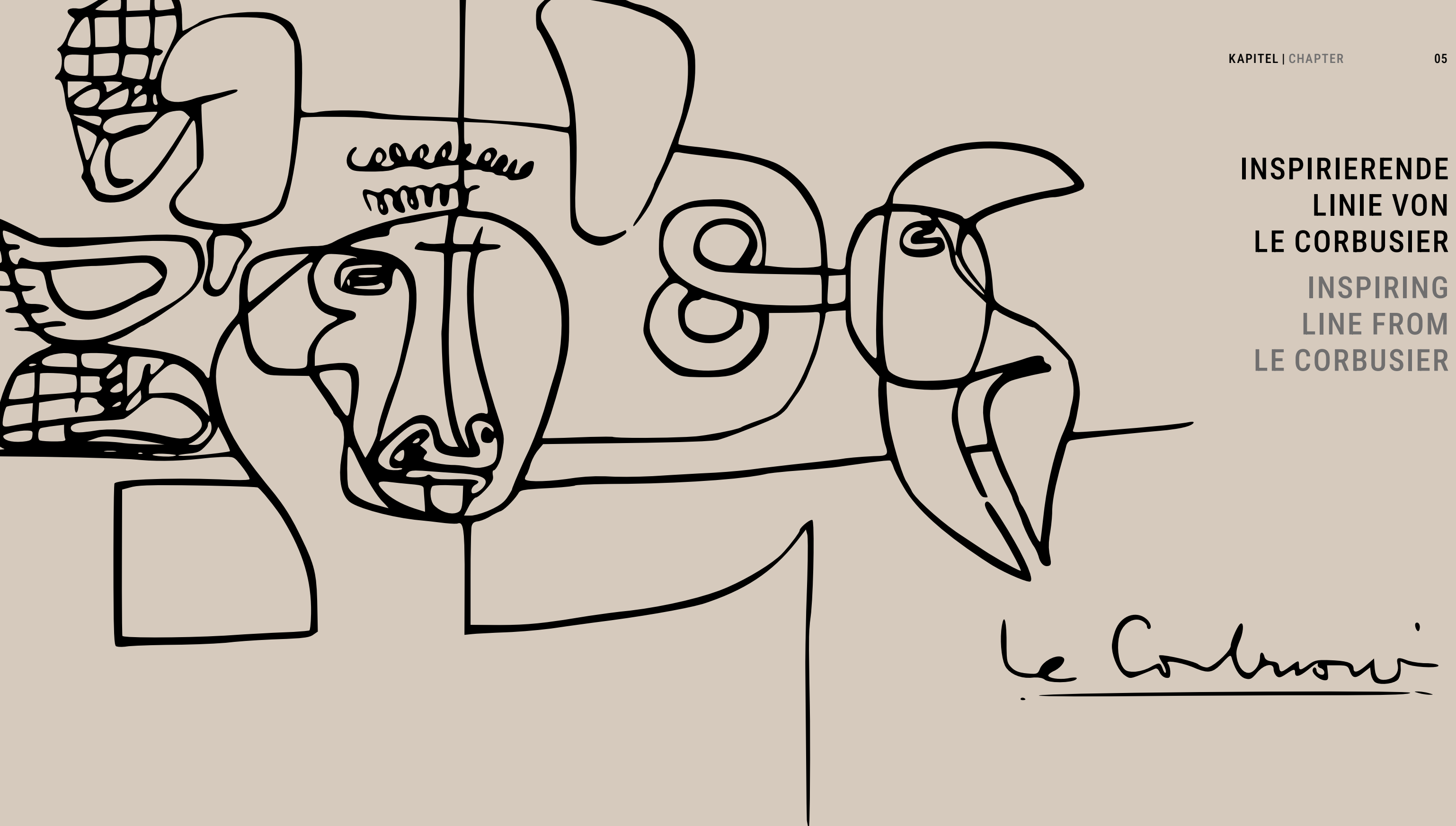
New-look KYOTO: the architectural brand LEICHT has comprehensively expanded the 2024 concept inspired by Japanese craft culture. As a combination of traditional values and modern aesthetics, KYOTO was initially designed for high-quality interior fittings with a real wood veneer. By extending the permitted material combinations, the homely planning concept allows even more creative solutions.

Accentuated, colourful or calm – the characteristic KYOTO look with its striking frame structure can be applied to a wide range of programmes. This gives every design an expressive and even more personal touch.



**INSPIRIERENDE  
LINIE VON  
LE CORBUSIER**

INSPIRING  
LINE FROM  
LE CORBUSIER



Exklusiv, elegant und raumbildend:  
LEICHT bietet auch das Planungskonzept  
KYOTO in einem ausgesuchten Spek-  
trum feiner Farbnuancen der Marke Les  
Couleurs® Le Corbusier® an.

Exclusive, elegant and space-defining:  
LEICHT also offers the planning con-  
cept KYOTO in a select range of fine  
colour nuances of the brand Les Cou-  
leurs® Le Corbusier®.



# NATÜRLICH TON IN TON

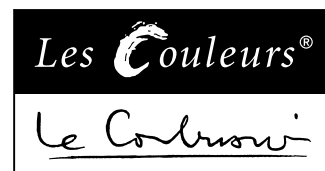
## NATURALLY TONE ON TONE

Zeitlose Farbtöne aus der Natur, die miteinander harmonieren – das sind die vom Architekten Le Corbusier entwickelten Eigenschaften der Farben der Marke Les Couleurs® Le Corbusier®.

In ihrer Qualität als hochwertige „Architekturfarben“ haben sie LEICHT dazu inspiriert, als erster und einziger Küchenhersteller ausgewählte Nuancen ins Portfolio aufzunehmen und für individuelle und einzigartige Küchenplanungen anzubieten.

Timeless natural shades that harmonise with each other – these are the properties of the Les Couleurs® Le Corbusier® brand colours developed by the architect Le Corbusier.

In their capacity as top-flight architectural colours, they inspired LEICHT to be the first and only kitchen manufacturer to take up select nuances into its portfolio and make them available for individual and authentic kitchen planning.







Fein abgestufte Nuancen aus dem Programm von Les Couleurs® Le Corbusier® machen Planungen mit KYOTO zum liebevoll gestalteten Unikat. Fast scheint es, als wenn die Möbel selbst zum Kunstwerk werden – wie bei diesem luftig wirkenden Zusammenspiel von Blautönen.

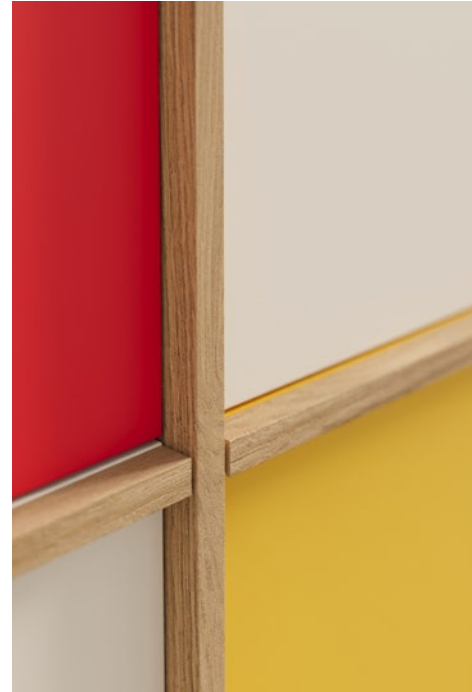
Finely graduated nuances from the Les Couleurs® Le Corbusier® range ensure a setup featuring KYOTO is a lovingly designed one-off. It almost seems as if the furniture itself becomes a work of art – as in this airy interplay of blues.

## KUNSTVOLLE KOMPOSITION

## ARTISTIC COMPOSITION







## KYOTO – INSPIRIERT VON MONDRIAN

## KYOTO – INSPIRED BY MONDRIAN

Eine Gestaltung, die an die minimalistischen Farbkompositionen des Malers Piet Mondrian erinnert, steht symbolhaft für das große Planungsspektrum, das mit dem KYOTO-Prinzip von LEICHT möglich ist – hier mit den ausdrucksvollen Grundfarben Rot, Gelb und Blau.

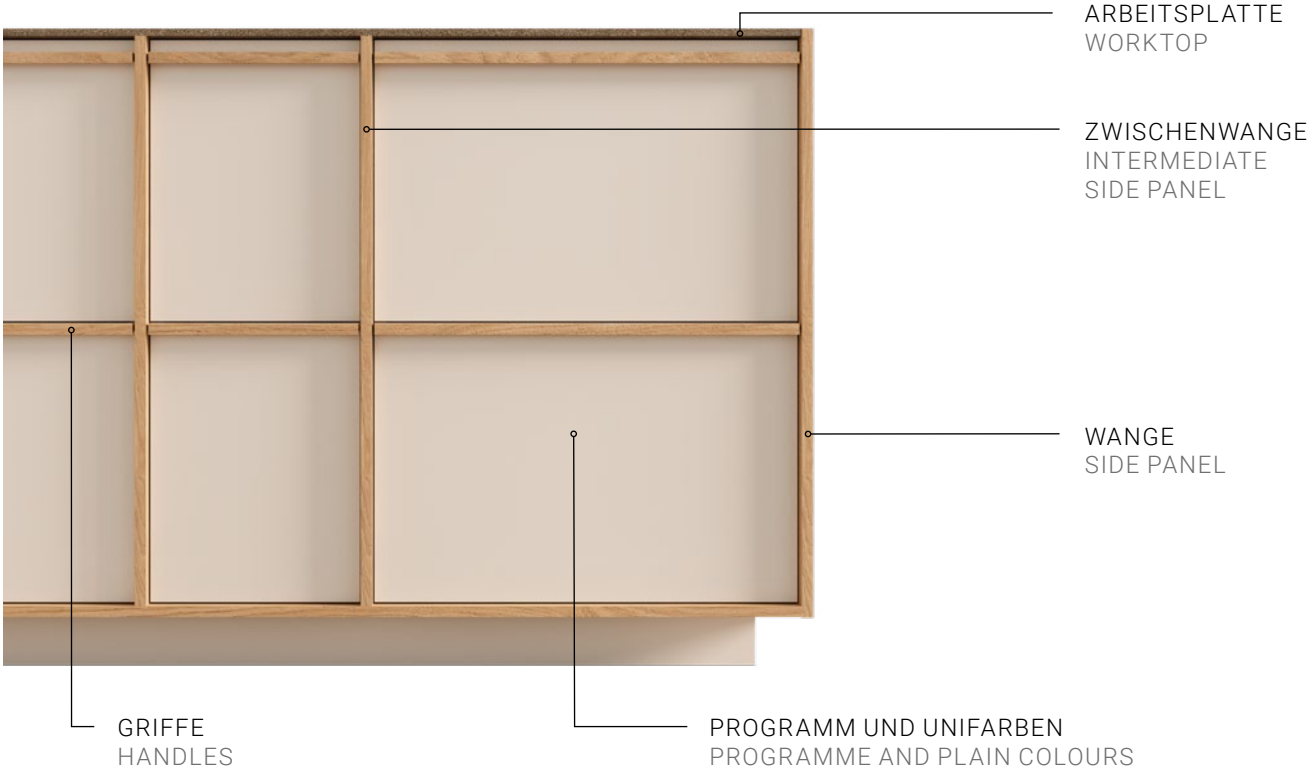
A design that is reminiscent of the minimalist colour compositions of the artist Piet Mondrian is symbolic of the wide planning spectrum that is possible with the KYOTO concept from LEICHT – here with the expressive primary colours red, yellow and blue.





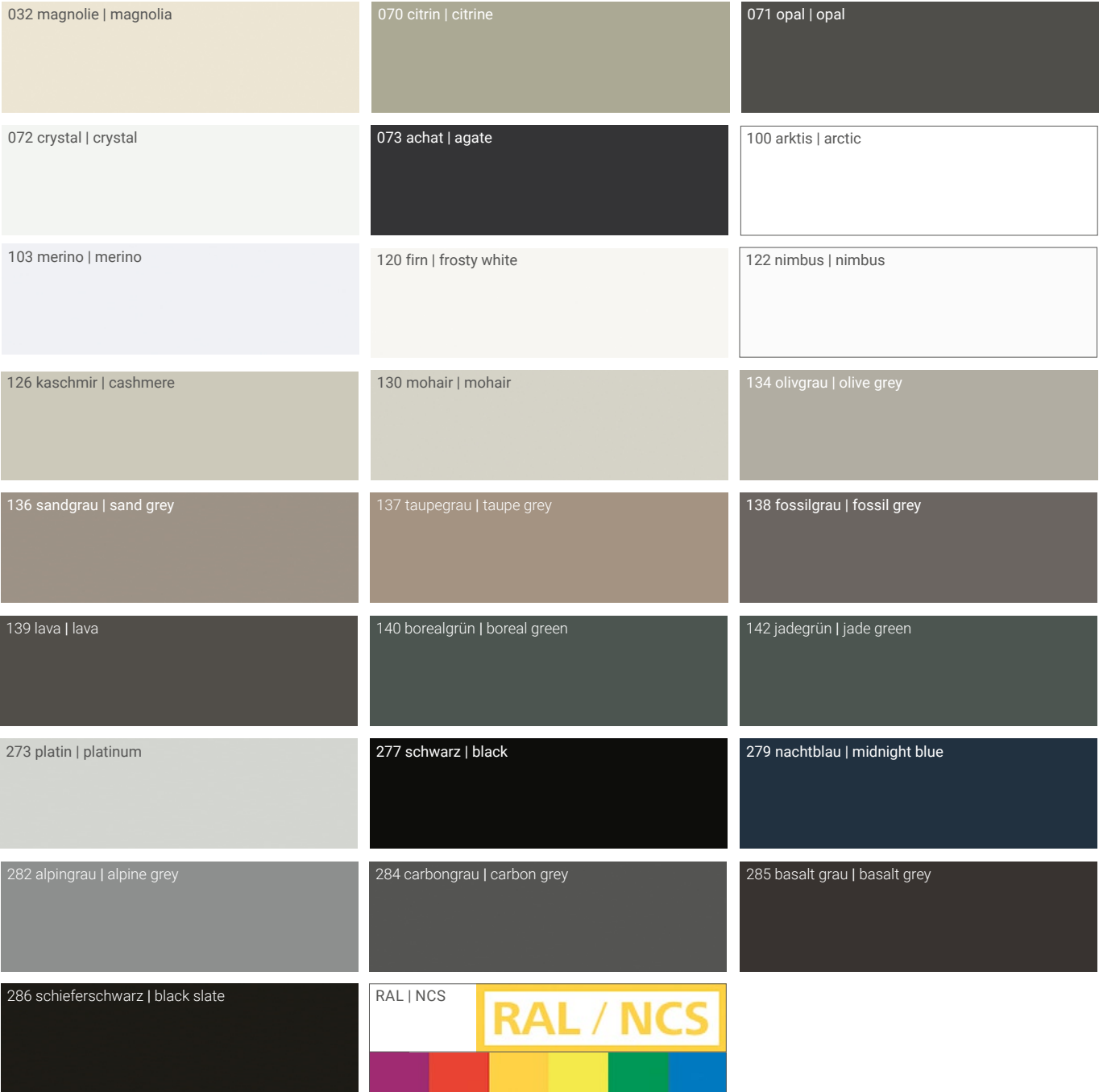
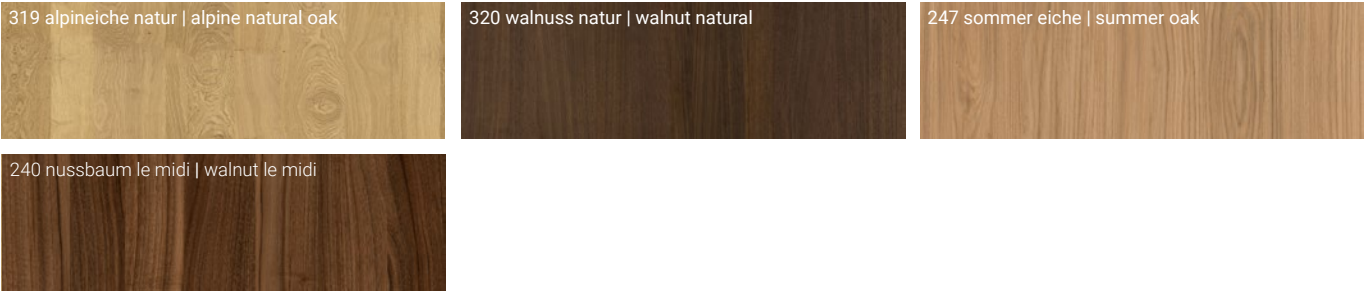
# PLANUNGSKONZEPT KYOTO

## KYOTO PLANNING CONCEPT



Die Materialkombinationen in KYOTO ermöglichen vielfältige und besondere Lösungen. Die Griffe in alpineiche natur und walnuss natur sowie die Wangen und Böden in Kunststoffholz- und Holz-Ausführung können weiterhin dekorgleich aber auch mit Unifarben kombiniert werden.

The material combinations in KYOTO enable a diverse range of special solutions. The handles in alpine natural oak and walnut natural as well as the side panels and shelves in synthetic wood and wood design can continue to feature the same decor or be combined with plain colours.





# IMPRINT

## PUBLICATION DETAILS

### HERAUSGEBER PUBLISHER

LEICHT Küchen AG  
Postfach 60  
73548 Waldstetten  
Germany  
Phone +49 | 7171 | 402-0  
info@leicht.com  
www.leicht.com

### TEXT TEXT

neumann communication, Köln  
4-32

### ENTWURF PLAN

Interior Design LEICHT

### FOTOGRAFIE PHOTOGRAPHY

Rick Bakker  
4

Peter Schumacher  
8-15

Marketing LEICHT  
5-7, 16-21, 26-31

LEICHT behält sich technische Änderungen vor. Drucktechnisch bedingte Farbabweichungen sind möglich.

LEICHT reserves the right to make technical alterations. Due to printing limitations, colours may not be exact.

\*Aktuell auf Anfrage  
\*Currently on request



